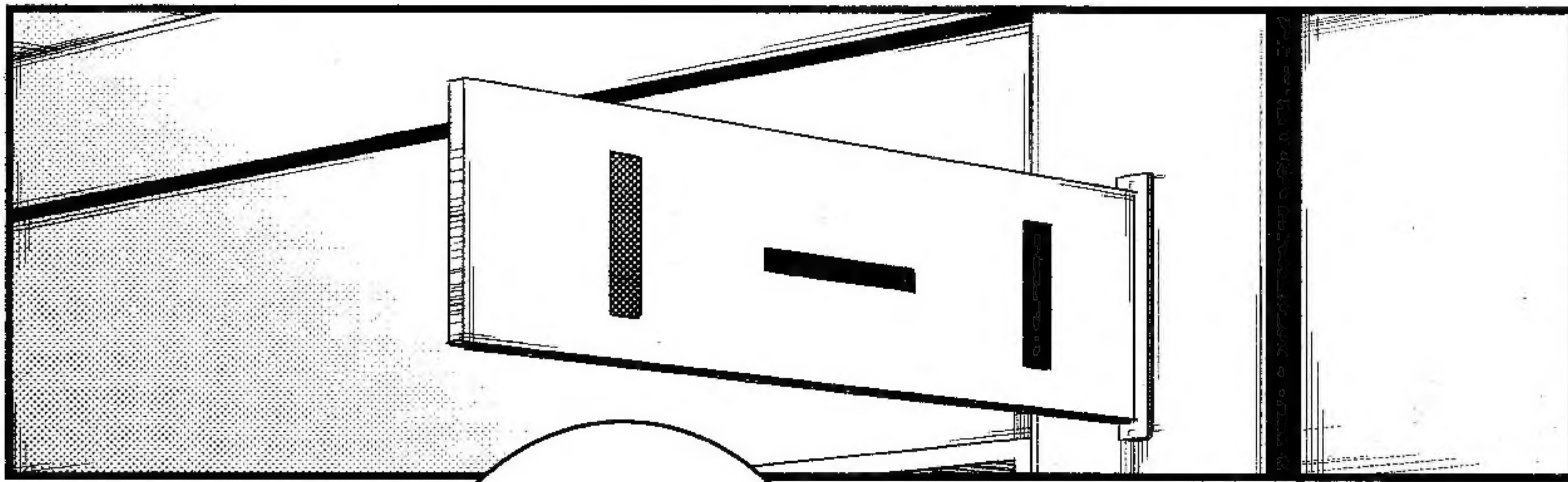
NOS MUDAMOS PARA DENGEKI MAOH! NOS DESEJE SORTE!
やまンこ!
みかん
ポタッ
ポタッ
CABELO, OK!
OLHOS, OK!

BUMBUM, OK!
CERTO, VAMOS LÁ!

É ENGRAÇADO, MESMO COM QUATRO DE NÓS!
やまんこ!
yamanko!
Original Work Zappa Gou
Manga Itou Ryou

HAVERÁ UMA NOVA ESTUDANTE SE JUNTANDO A NÓS HOJE!
ROPPIN RIN!
MEU NOME É ROPPIN RIN!
É UM GRANDE PRAZER CONHECER TODOS VOCÊS!

"GRANDE PRAZER"... O QUE VOCÊ É, ALGUM TIPO DE PRINCESA?
UMA ESTUDANTE TRANSFERIDA, HEIN...
O JEITO QUE ELA FALA É UM POUCO ESTRANHO, MAS EU ESPERO QUE POSSAMOS NOS DAR BEM.
TUDO BEM ENTÃO, ROPPIN-SAN, HÁ UM LUGAR ALI ATRÁS, ENTÃO SENTE-SE.
MUITO BEM.
AHN?

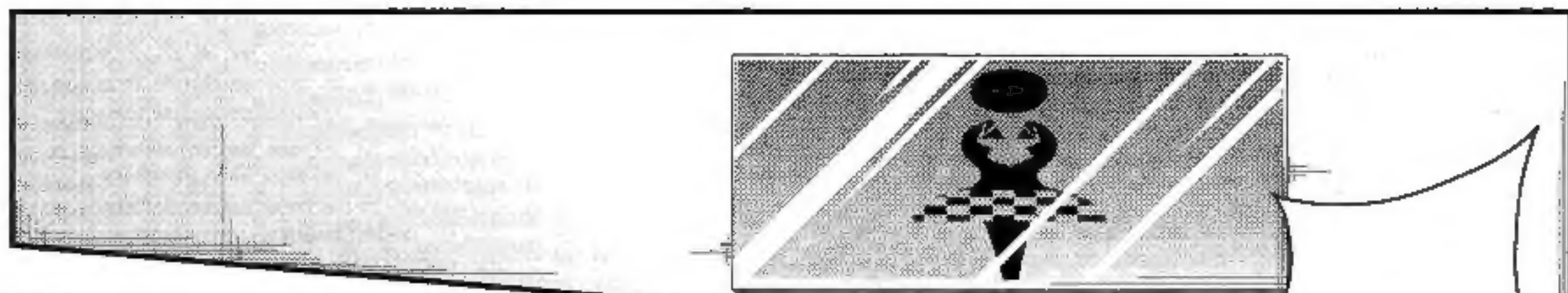
ROPPIN É UM NOME RARO, VOCÊ NÃO ACHA?
DE ONDE VOCÊ VEIO?
QUAL A SUA COMIDA FAVORITA?
DE QUAIS CLUBES VOCÊ PARTICIPAVA NA ANTIGA ESCOLA?

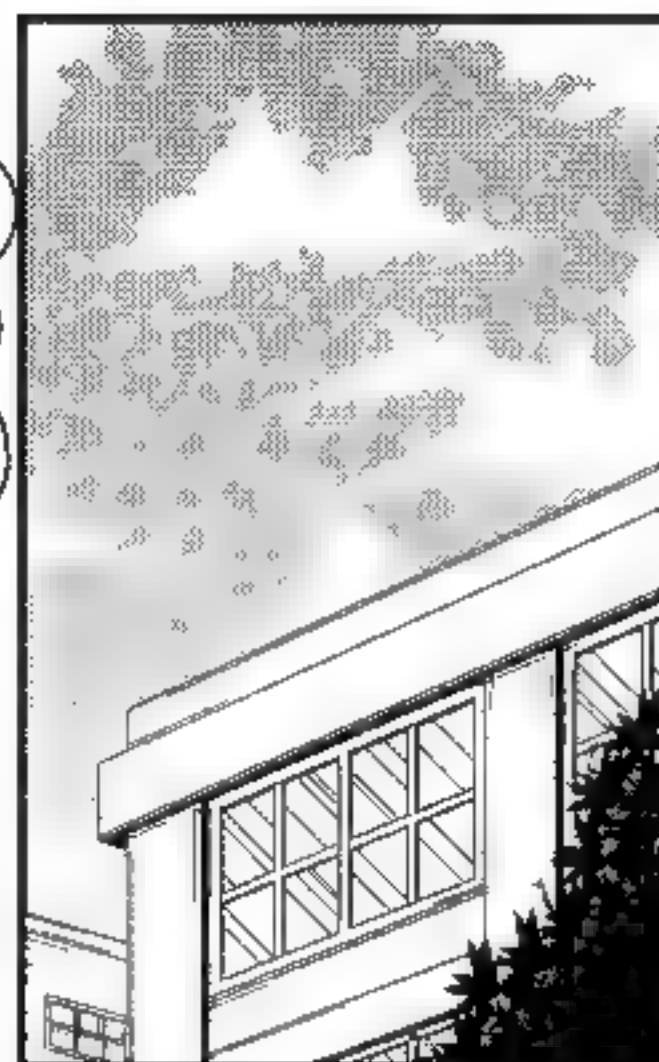
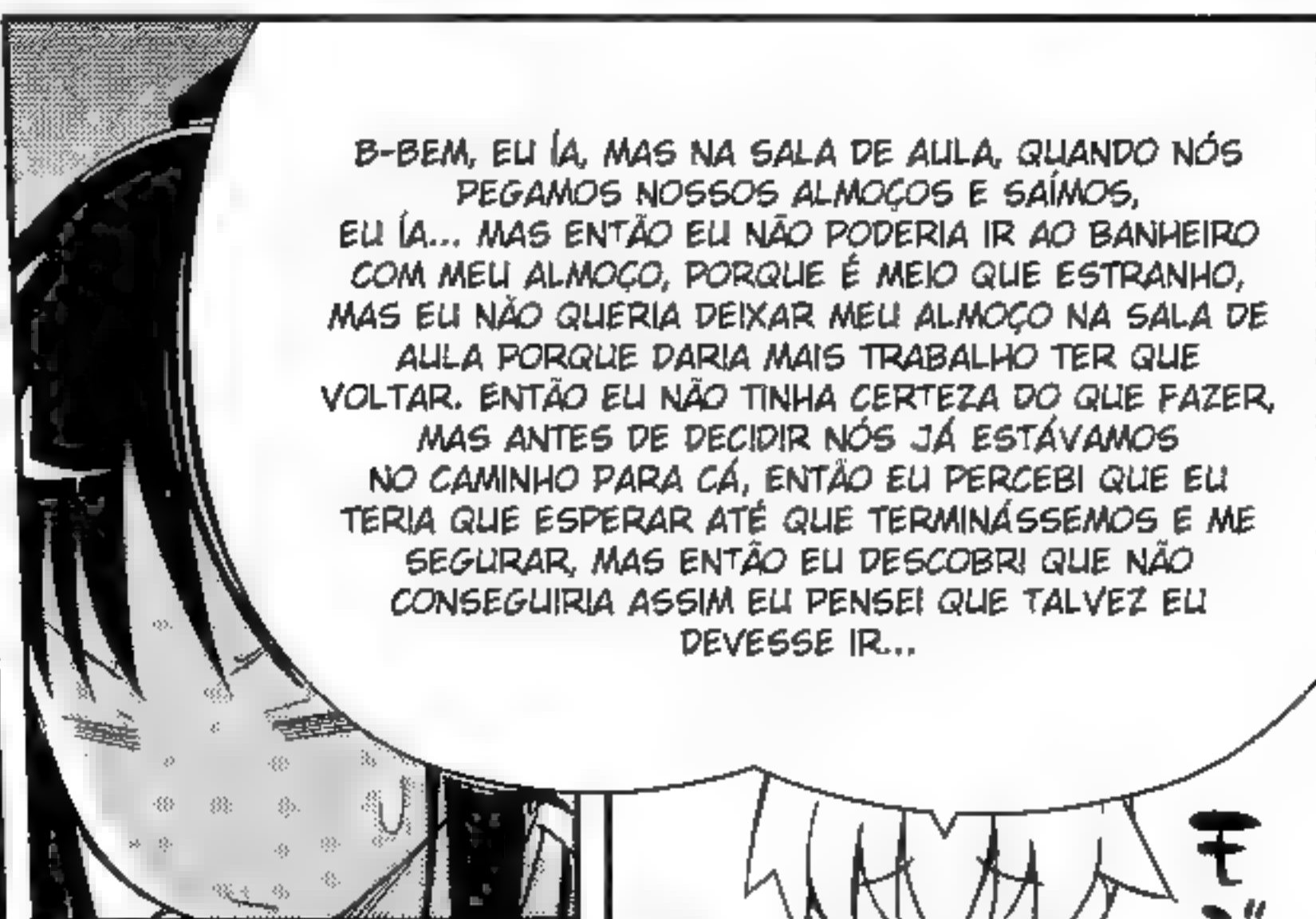
!
EI, EI, POR QUE VOCÊ TEM UM CAUDA?
D-DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? EU NÃO ACREDITO QUE EU TENHA UMA CAUDA...
AHN? MAS EU ACABEI DE VER...
OH! VOCÊ É COMO A NENE, É UM YAMAN-
ズル ズル ズル

EI! O QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO FAZER?!

?

ERA PARA SER UM SEGREDO QUE EU SOU UM YAMANKO!

AHN? AH SIM, EU SEI, MAS...

Nene-
chan!
Ei!
O quê?!
NENE-CHAN,
SUAS
ORELHAS!
AH...

QUAL É, VOCÊ SABE QUE TEM QUE SER MAIS CUIDADOSA.
EU SEI, EU SEI, MAS...
!
D-DESCULPE POR INTERROMPER!
AH...

B-BEM, EU IA, MAS NA SALA DE AULA, QUANDO NÓS PEGAMOS NOSSOS ALMOÇOS E SAÍMOS, EU IA... MAS ENTÃO EU NÃO PODERIA IR AO BANHEIRO COM MEU ALMOÇO, PORQUE É MEIO QUE ESTRANHO, MAS EU NÃO QUERIA DEIXAR MEU ALMOÇO NA SALA DE AULA PORQUE DARIA MAIS TRABALHO TER QUE VOLTAR. ENTÃO EU NÃO TINHA CERTEZA DO QUE FAZER, MAS ANTES DE DECIDIR NÓS JÁ ESTÁVAMOS NO CAMINHO PARA CÁ, ENTÃO EU PERCEBI QUE EU TERIA QUE ESPERAR ATÉ QUE TERMINÁSSEMOS E ME SEGURAR, MAS ENTÃO EU DESCOBRI QUE NÃO CONSEGUIRIA ASSIM EU PENSEI QUE TALVEZ EU DEVESSE IR...

モジ
モジ

UFA...
コン
TEM GENTE.
シーン
コン
HUM... ESTÁ OCUPADO

!
しょう!

HUM... HUM... POR QUE VOCÊ ESTÁ ME ESPIANDO...?

NÃO ESTOU ESPIANDO...

VE?!
AHHHHH!!

EU ESTOU TE DIZENDO, TINHA ALGUMA COISA LÁ!
LOGO ACIMA DA PAREDE DIVISÓRIA, HAVIA UM FANTASMA!
VOCÊ AINDA ESTÁ FALANDO DISSO?

AH! EU ESQUECI UMA COISA!

EU DEIXEI MINHA MOCHILA NA SALA DE AULA!
ガクッ

EI, VOCÊ REALMENTE ESQUECE TUDO?!

EU VOU ESPERAR AQUI, ENTÃO VAI LÁ E PEGUE-A.
CERTO!

SE APRESSE!
TÁ!

グググ...

UAU!
LEGAL!
ISSO É
PRÁTICO!

TUDO BEM! EU GANHEI!

AHN? ELA TINHA UM ROSTO LISO, DEPOIS UM OLHO?
CLARO QUE NÃO ERA REAL!
OUÇAM! ESTÓRIAS SOBRE GAROTAS FANTASMAS COM O ROSTO LISO OU UM OLHO SÃO TÃO ANTIGAS!
E NÃO TEM JEITO DELAS ESTAREM NESSE LUGAR.
ISSO NÃO É TÃO TRAQUILI-ZANTE...

MAKO-CHAN, QUANDO VOCÊ FOI AO BANHEIRO, QUE TIPO DE FANTASMA VOCÊ VIU?
AHN? O QUE EU VI TINHA...
UM ROSTO COMO ESSE?
!!

N-
NENE-CHAN...
É, NÃO FOI...
EU SEI...
EU SEI NÃO
É CULPA
SUA...
FOI...

SUA CULPA!!
グッ
バターン
ギュ

ポン!

むすーっ
O QUE VAMOS FAZER COM ELA?
BEM, EU ENTREI EM CONTATO COM A BUREAU, ENTÃO NÓS VAMOS DEIXÁ-LA COM ELES ASSIM QUE ELES CHEGAREM.
BUREAU?
NÃO SE TORNOU PÚBLICO, MAS É CHAMADO DE "PROJETO DE UNIÃO AYAKASHI".
PARA ESPÍRITOS COMO ELA QUE PODEM TOMAR FORMA HUMANA...
A ORGANIZAÇÃO PROCURA A ÁRVORE GENEALÓGICA E A CASA, DEPOIS ENSINA COMO SE AJUSTAR NA SOCIEDADE HUMANA.
AH...
ELA DISSE QUE VIRÁ ASSIM QUE PUDER, ENTÃO...
NONOKO! EU OUVI QUE VOCÊ ENCONTROU UM BAKETANUKI, ENTÃO EU VIM...

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

AH!

ROPPIN-SAN! FOI VOCÊ, AFINAL!

CONFORME EU ENFEITIÇO E AMALDIÇOO HUMANOS, ESSA "JÓIA ENCANTADORA" COMEÇA A BRILHAR.
SE EU PUDER PREENCHÊ-LA COM ESSE BRILHO, EU SEREI ESCOLHIDA COMO A HERDEIRA DA FAMÍLIA, ASSIM DIZ A ANTIGA LEI.

A CIDADE ONDE VIVEMOS NA BASE DA MONTANHA FICOU DESPOVOADA RECENTEMENTE...
ALÉM DISSO, OS IDOSOS REMANESCENTES ESTÃO ACOSTUMADOS A SUAS FORMAS TANUKI, E OS HOMENS JOVENS SE RECUSAM A SAIR E ENFEITIÇAR OS OUTROS...

ENTENDI... ENTÃO VOCÊ USA O PROJETO DE UNIÃO PARA ENTRAR NA SOCIEDADE HUMANA PARA PODER AMALDIÇOÁ-LOS.

EU PEÇO A VOCÊ! ME DEIXE ATÉ QUE EU CONSIGA PREENCHER A JÓIA!

NÃO SEJA ESTÚPIDA! NÃO VOU DEIXAR VOCÊ CAUSAR PROBLEMAS PARA OUTROS HUMANOS!

POR AGORA, ME DEIXE TE INFORMAR QUE VOCÊ ESTÁ FORA DO PROJETO DE UNIÃO.

...

EI, SENHORA...
S-SENHORA...

SERIA DIFÍCIL PARA VOCÊ SE A RIN-CHAN CAUSASSE PROBLEMAS, CERTO?
S-SIM...

ENTÃO, POR QUE ELA NÃO ENFEITIÇA PESSOAS...
DE UMA FORMA QUE NÃO CAUSE PROBLEMAS ?
AHN...?

EU FUI ENFEITIÇADA PELA RIN-CHAN MAIS CEDO, MAS FOI REALMENTE DIVERTIDO, E ELA NÃO ME CAUSOU PROBLEMA ALGUM!
ENFEITIÇAR HUMANOS DE UMA FORMA QUE NÃO CAUSE PROBLEMAS.
MEMEMI, ESTARIA BOM DESSA FORMA, CERTO?
VOCÊ ESTÁ FALANDO SÉRIO?! CLARO QUE NÃO!

VOCÊ ESTÁ TÃO FRIA, MEME-CHAN...

VOCÊ ERA TÃO BONITINHA NA ESCOLA, ESPECIALMENTE QUANDO VOCÊ ME DEU AQUELA CARTA DE AMOR...

EI! NÃO DIGA ESSAS COISAS TÃO ALTO!

C-CARTA DE AMOR?

NÃO É JUSTO, NONOKO... VOCÊ ESTÁ TENTANDO ME AMEAÇAR?

OH, NÃO DIGA COISAS TÃO TERRÍVEIS. EU ESTOU APENAS TE PEDINDO COMO UMA VELHA AMIGA.

...

ME MOSTRE QUÃO LEGAL VOCÊ PODE SER, MEMEMI.

EU VOU FICAR DE OLHO NELA PARA TER CERTEZA QUE ELA NÃO VAI PREGAR NENHUMA PEÇA AQUI, CERTO...

MAS SE CAUSAR PROBLEMA...
EU VOU TE TIRAR DO PROJETO O MAIS RAPIDO QUE EU PUDER!
NONOKO, COMO ALGUÉM ATIVAMENTE ENVOLVIDO NO PROJETO,
ESTOU CONTANDO COM VOCÊ PARA FICAR DE OLHO NA ROPPIN-SAN.
ENTENDI.
CERTO, NENEKO, ESTOU CONTANDO COM VOCÊ.
AHN?
POR QUE EU?

QUAL É~
EU TENHO
QUE DIRIGIR
A LOJA DE
ANTIGUIDADES...
E VOCÊ
VAI VER A
RIN-CHAN
TODOS OS
DIAS NA
ESCOLA...
HUM,
SIM,
MAS...
MAKO-CHAN,
CHIMI-CHAN,
VOCÊS
PODERIAM
AJUDAR A
NENEKO?
OH,
TUDO
BEM...
CLARO!
O
QUÊ?!
AGORA ELAS TEM UMA
AMIGA NOVINHA EM
FOLHA!
11/27 JAN. ISSUE

Tradução:
Leti-Chan
Diagramação:
Nicole
Limpeza:
Steph
S2yuri.blogspot.com